

Ziele

Die Ringvorlesung „Einführung in die Institutionen der Erinnerungskultur“ der Universitätsbibliothek Rostock stellt eine Vielzahl von lokalen sowie überregionalen Kultureinrichtungen und -projekten vor und bietet auf diese Weise einen Einblick in die vielfältigen Tätigkeitsbereiche u. a. von Museen, Bibliotheken und Archiven.

Im Rahmen des Interdisziplinären Wahlmoduls (IDWB) sammeln die Studierenden somit theoretische Erfahrungen, die in zusätzlichen Exkursionen erweitert und vertieft werden. Im Zuge des Praxismoduls im Sommersemester wird mit einem Praktikum die Integration in Arbeitsabläufe und einrichtungsbezogene Aufgaben ermöglicht, durch die eine vertiefte Spezialisierung des erworbenen Wissens erfolgt.

Das Angebot richtet sich an die Bachelor-Studierenden der Philosophischen sowie der Theologischen Fakultät der Universität Rostock, die hiermit 12 Leistungspunkte erwerben können, und an Lehramtsstudierende sämtlicher Fachrichtungen, die nach Absolvierung des Theorie- und Praxismoduls in Kooperation mit dem Zentrum für Lehrerbildung und Bildungsforschung der Universität Rostock ein Zertifikat erhalten. Die Veranstaltungen können jederzeit auch ohne Belegung des Moduls besucht werden, alle Interessierten sind in der Vorlesung herzlich willkommen!

Aufbau

Im Wintersemester wird das Theoriemodul in Form einer Ringvorlesung mit Führungen und Exkursionen in der vorlesungsfreien Zeit angeboten. Daran schließt sich im Sommersemester das Praxismodul an, das aus einem Blockseminar und einem Praktikum besteht. Lehramtsstudierende können das Praktikum ggf. mit dem Sozialpraktikum verbinden.

Die Veranstaltung ist folgenden Modulen zugeordnet:

- Interdisziplinärer Wahlbereich
- Fakultätsfremder Wahlbereich

Das Angebot richtet sich an Bachelor-Studierende der folgenden Fakultäten:

- Philosophische Fakultät
- Theologische Fakultät

... und an Lehramtsstudierende sämtlicher Fachrichtungen, denen nach erfolgreicher Absolvierung ein Zertifikat ausgestellt wird.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!

Ansprechpartnerin:

Annika Bostelmann

 annika.bostelmann@uni-rostock.de

Weitere Informationen unter: <https://www.ub.uni-rostock.de/lernen-arbeiten/kurse-lernangebote/angebote/ringvorlesung/>

Die Ringvorlesung ist eine Kooperation der Universitätsbibliothek Rostock in Zusammenarbeit mit dem Universitätsarchiv Rostock und der Wossidlo-Forschungsstelle für Europäische Ethnologie / Volkskunde. Sie findet im akademischen Jahr 2024/25 zum 12. Mal statt.

Universitätsbibliothek Rostock

Antje Theise

Direktorin

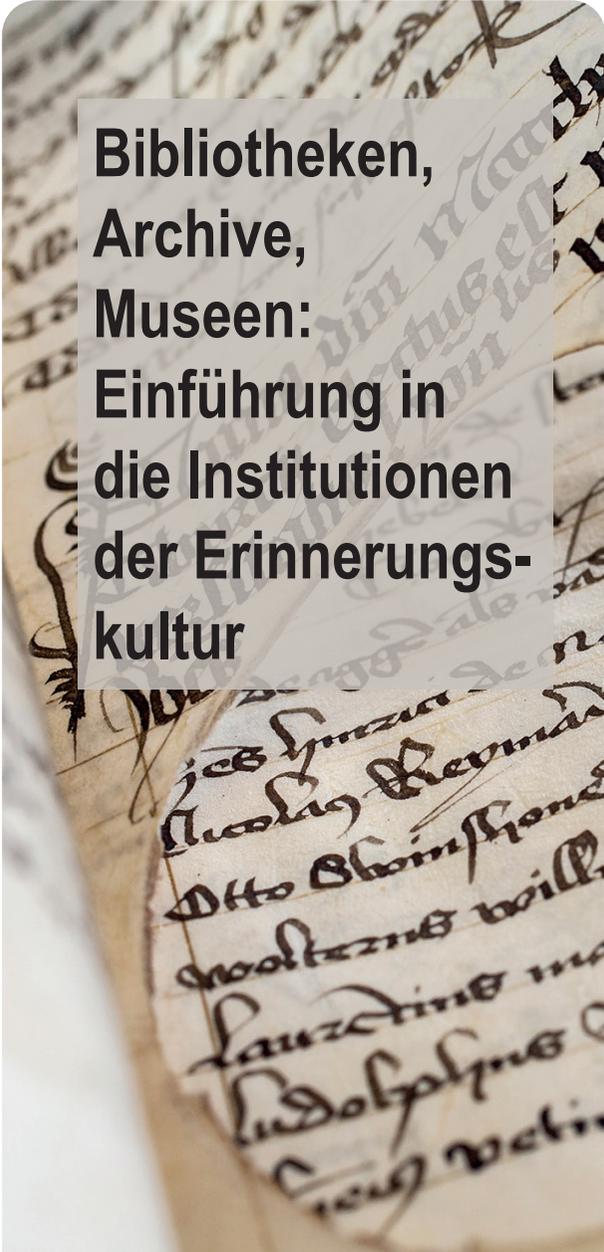
Schwaansche Str. 3 b

D 18055 Rostock

 +49 (0)381 498-8600

 direktion.ub@uni-rostock.de

 www.ub.uni-rostock.de



Bibliotheken, Archive, Museen: Einführung in die Institutionen der Erinnerungs- kultur

Termine: Dienstag 17:15 – 18:45 Uhr
Hauptgebäude Hörsaal 323

15.10.2024

Annika Bostelmann
(Universitätsbibliothek Rostock)

- Bibliotheken als Institutionen der Erinnerungskultur

22.10.2024

Dr. Steffen Stuth
(Kulturhistorisches Museum Rostock)

- Museen als Orte der Speicherung von Objekten und Wissen. Rolle, Aufgabe und Funktionen von Museen

29.10.2024

Dr. Ruth Slenczka
(Pommersches Landesmuseum Greifswald)

- Landesgeschichte ausstellen. Das Pommersche Landesmuseum in Greifswald

05.11.2024

Florian Ostrop
(Stiftung Mecklenburg)

- Sammeln, Bewahren und Vermitteln von regionalem Kulturerbe. Die Stiftung Mecklenburg

12.11.2024

Karsten Labahn
(Universitätsbibliothek Rostock)

- Kulturgüter ins Netz! Bibliotheken und Digitalisierung

19.11.2024

Christoph Rauch
(Orientabteilung, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz)

- Wie kamen islamische Handschriften nach Deutschland und wie arbeitet die Forschung heute mit ihnen? Einblicke in die Arbeit am Qalamos-Portal an der Staatsbibliothek zu Berlin

Termine: Dienstag 17:15 – 18:45 Uhr
Hauptgebäude Hörsaal 323

26.11.2024

Sita Steckel
(Goethe-Universität Frankfurt am Main)

- Von Eseln, Wölfen und Streithähnen. Was uns Satire über die Bewertung innerchristlicher Vielfalt im Hochmittelalter sagen kann
Ort: Kulturhistorisches Museum Rostock

03.12.2024

Johanna Kolmer
(Universitätsbibliothek Rostock/ SUB Hamburg)

- Zukunft sichern: Bestandserhaltung und Digitalisierung in Hamburgs Gedächtniseinrichtungen – Eine Bedarfserhebung

10.12.2024

Robert Friedrich
(Universität Greifswald)

- „Gerüchte sofort dem König melden“. Mönche als Spione am päpstlichen Hof
Ort: Kulturhistorisches Museum Rostock

17.12.2024

Amrei Flechsig
(SLUB Dresden)

- Zeitgeschmack, höfischer Austausch und Privatvergnügen: Was Rostocker Musikhandschriften erzählen – Einblicke in die Erschließung Rostocker Sammlungen in RISM

Bitte beachten Sie: Einzelne Termine der Ringvorlesung finden nicht im Hauptgebäude der Universität Rostock, sondern als Bestandteil der Vortragsreihe „Kultur im Kloster“ des Arbeitskreises mediävistischer NachwuchswissenschaftlerInnen im Kulturhistorischen Museum Rostock statt!

Termine: Dienstag 17:15 – 18:45 Uhr
Hauptgebäude Hörsaal 323

07.01.2025

Dr. Karsten Uhl
(KZ Gedenkstätte Neuengamme)

- Dokumentation und Forschung in der KZ-Gedenkstätte Neuengamme

14.01.2025

Gunther Viereck
(Universitätsarchiv Rostock)

- Unikale Überlieferungen - Archive als Fundamente lebendiger Erinnerungskultur

21.01.2025

Friederike Luise Range
(FAU Erlangen-Nürnberg)

- Tiere in mittelalterlichen hagiographischen Werken
Ort: Kulturhistorisches Museum Rostock

28.01.2025

Steffi Brüning
(Dokumentations- und Gedenkstätte in der ehemaligen Untersuchungshaft der Staatssicherheit Rostock)

- Partizipative Erinnerungsarbeit? Die Dokumentations- und Gedenkstätte in der ehemaligen Untersuchungshaft der Staatssicherheit in Rostock

